

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ ДПО ЦПКС
«Информационно-методический центр»
Московского района Санкт-Петербурга
_____ / Лужецкая И.Г./

« _____ » _____ 2019 года



УТВЕРЖДАЮ

Начальник отдела образования
администрации Московского района
Санкт-Петербурга
_____ /Захарова А.В./

« _____ » _____ 2019 года



ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении районного тура хоровой олимпиады школьников
общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга
в 2018-2019 учебном году.

I. Общие положения

1.1. Настоящее положение о проведении районного тура городской хоровой олимпиады школьников общеобразовательных учреждений определяет порядок организации и проведения хоровой олимпиады, ее организационное и методическое обеспечение, порядок участия в хоровой олимпиаде и порядок определения ее победителей.

Основной целью хоровой олимпиады является выявление уровня сформированности вокально-хоровой культуры школьников как части их музыкальной и духовной культуры; выявление и поддержка наиболее ярких и талантливых коллективов, активизация их творческого потенциала.

Задачи хоровой олимпиады:

- содействовать развитию хоровой исполнительской культуры школьников;
- стимулировать интерес к хоровому искусству;
- способствовать реализации творческих способностей учащихся;
- приобщать к культурным и духовным ценностям музыкального искусства через активные формы вокально-хоровой деятельности;
- воспитывать музыкальный вкус у подрастающего поколения на примере лучших образцов вокально-хоровой музыки;

II. Организация и информационно - методическое обеспечение хоровой олимпиады.

2.1. Хоровая олимпиада проводится **один раз в два года** ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга (*далее* Информационно-методический центр) при поддержке отдела образования администрации Московского района Санкт-Петербурга.

2.2. Для организации и проведения хоровой олимпиады Информационно-методическим центром создается районный оргкомитет (*далее* – хоровой олимпиады *Оргкомитет, Приложение 1*).

В состав Оргкомитета входят представители отдела образования Московского района Санкт-Петербурга, Информационно-методического центра и образовательных учреждений Московского района.

2.3. Для организации и информационно-методического обеспечения проведения хоровой олимпиады.

2.3.1. Информационно-методический центр:

- формирует районные предметно-методические комиссии;
- жюри из представителей Информационно-методического центра и общеобразовательных учреждений (*Приложение 2*).
- формирует общий список общественных наблюдателей;
- направляет методистов Информационно-методического центра и педагогов в качестве независимых наблюдателей на районный этапы хоровой олимпиады;
- проводит анализ материалов жюри в части выступления участников районного этапа и по результатам анализа организует методическую работу с педагогами района;
- ведет аналитический учет достижений общеобразовательных учреждений и педагогов в рамках хоровой олимпиады.
- организует оформление дипломов, их учет;
- организует торжественную церемонию награждения победителей и призёров хоровой олимпиады
- обеспечивает сбор, обработку и обобщение статистических данных по итогам хоровой олимпиады;

2.3.2. Дворец детского юношеского творчества:

- организует торжественную церемонию награждения победителей и призёров Олимпиады

2.4. Руководители образовательных учреждений:

2.4.1. Обеспечивают проведение районного этапа и участие хоровых коллективов в региональном этапе хоровой олимпиады.

2.4.2. Обеспечивают организационно-техническое сопровождение районного этапа Хоровой олимпиады

2.4.3. Назначить ответственных за сопровождение участников районного этапа хоровой олимпиады до места проведения и обратно.

2.4.4. Организуют родительскую общественность образовательного учреждения для участия в системе общественного наблюдения во время организации районного этапа.

2.5. Информация о хоровой олимпиаде и порядке участия в ней, о победителях и призерах является открытой и размещается в сайте ИМЦ.

III. Функции Оргкомитета, предметно-методических комиссий, жюри

3.1. Функции оргкомитета хоровой олимпиады

- определяет время и место проведения хоровой олимпиады, предоставляет информацию для утверждения в отдел образования администрации Московского района Санкт-Петербурга;

- координирует работу предметно-методических комиссий, жюри;

- готовит предложения по составу предметно-методических комиссий и жюри хоровой олимпиады из числа педагогических работников общеобразовательных учреждений;

- утверждает отчеты предметно-методической комиссии и жюри;

- создаёт апелляционную комиссию хоровой олимпиады в случае возникновения конфликтной ситуации и рассматривают конфликтные ситуации в соответствии с порядком, определяемым Оргкомитетом;

- определяет порядок рассмотрения апелляций в рамках хоровой олимпиады

- рассматривает конфликтные ситуации, возникающие при проведении мероприятий.

3.2. Предметно-методическая комиссия:

- получает в городском оргкомитете или готовит требования к программе выступления;

- разрабатывает критерии оценки качества исполнения программы хоровой олимпиады;

- утверждает списки победителей и призеров хоровой олимпиады;

- вносит предложения в оргкомитет по вопросам совершенствования организации и методического обеспечения хоровой олимпиады

3.3. Жюри:

- осуществляет оценивает результаты выступления;

- формирует кандидатуры победителей и призеров хоровой олимпиады;

- составляет протокол результатов выступлений на хоровой олимпиады, готовит предложение по награждению победителей и призеров;

- рассматривает совместно с предметно-методической комиссией апелляции;

- представляет в Оргкомитет аналитические отчеты о результатах хоровой олимпиады

IV. Порядок организации и проведения хоровой олимпиады

4.1. Хоровая олимпиада проводится среди хоровых коллективов учащихся 5-11 классов ОУ Санкт-Петербурга **в номинации «хоровой коллектив»** один раз в два года, чередуясь с теоретической олимпиадой по музыке.

В номинации "хоровой коллектив" могут принимать участие хоровые коллективы 5-11-х классов численностью от 18 человек, руководителями которых являются **учителя музыки, работающие в этих классах.**

4.2. В качестве награды участникам хоровой олимпиады предоставляются:

- дипломы победителям;
- дипломы призёрам;
- благодарности - учителям, подготовившим победителей и призеров хоровой олимпиады.

4.3. Хоровая олимпиада состоит из следующих этапов:

Первый тур (районный) – февраль, март 2019 г.

Второй тур (городской) – апрель 2019 г.

Районный тур – проводится с 21 февраля - 07 марта 2019 года

Прослушивание коллективов будет проходить в ОУ заявителей,

члены жюри выходят в школы по предварительной договоренности о дате и часе прослушивания.

4.4 Районный тур хоровой олимпиады проходит в 1 день по 5- и номинациям:

1. Классный хор.
2. Хор параллели.
3. Хор школы
4. Школа с углубленным изучением музыки.
5. Хоровая студия

При подаче заявки для участия в номинации «классный хор» необходимо представить список класса, заверенный директором школы.

4.5 Для участия в районном туре олимпиады необходимо до 20.02.2019 года подать:

1. Заявку на участие. (*Приложение №5*)
2. Нотный материал.
3. Программу.

Заявка должна содержать следующую информацию:

- Ф.И.О. учителя и концертмейстера,
- стаж работы в данном ОУ,
- характеристику коллектива,
- количество участников (отдельно мальчиков и девочек),
- репертуар с указанием авторов,
- хронометраж
- контактные данные руководителя хора
- подпись руководителя ОУ, печать.

Программа должна состоять из 3-4 произведений:

1. Классика. (русская или западно-европейская)
2. Современное хоровое произведение.
3. Обработка народной песни
4. А' капелла (по желанию).

Требования к программе:

- программа должна включать 3 разнохарактерных произведения, соответствующих возрасту участников и быть представлена перечисленными жанрами.
- исполнение а capella одного из произведений поощряется дополнительными баллами; для школ с углубленным изучением музыки исполнение одного из произведений а capella является обязательным;
- репертуар включает 2-х, 3-х-голосное исполнение, элементы двухголосия в зависимости от номинации и возрастных особенностей коллектива.

На районном туре допускается только акустический аккомпанемент.

Победители определяются оргкомитетом олимпиады по представлению жюри, они награждаются дипломами.

Высшая награда (Гран-при) может быть присуждена хору, имеющему в репертуаре произведение, исполняемое а' капелла

По представлению жюри определяется лучший концертмейстер, который награждается соответствующим дипломом.

Нарушения положения хоровой олимпиады

Нарушение положений хоровой олимпиады исключает допуск коллектива к участию в следующем туре. К нарушениям положений относятся:

- участники коллектива не соответствуют заявленной характеристике;
- исполняемый репертуар не соответствует тематике хоровой олимпиады;
- характер и сложность исполняемого репертуара не соответствует возрастной категории исполнителей
- отсутствие 2-х голосия.

VI. Права победителей и призеров хоровой олимпиады

6.1. Победители и призеры имеют право принять участие в городской хоровой олимпиады в соответствии с квотами, установленными организатором городского этапа.

VII. Финансовое обеспечение хоровой олимпиады

7.1. Взимание оплаты за участие в хоровой олимпиады не допускается.
.Участие в хоровой олимпиады является открытым, добровольным и бесплатным.

Приложение №1 к Положению
о порядке проведения районного тура
хоровой олимпиады школьников
общеобразовательных организаций
Санкт-Петербурга в 2018-2019 учебном
году

**Оргкомитет районного этапа хоровой олимпиады школьников
общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга
в 2018-2019 учебном году**

Гребень Виктория Васильевна	Председатель оргкомитета	Начальник сектора образовательных учреждений отдела образования Московского района Санкт-Петербурга;
Лужецкая Ирина Геннадьевна	Заместитель председателя оргкомитета	Директор ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга;
Лебедева Надежда Михайловна	Член оргкомитета	Начальник ЦУОКО ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ;
Бодрова Галина Сергеевна	Член оргкомитета	Методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга;
Павлова Светлана Вадимовна	Член оргкомитета	Заведующий вокально-хоровым отделом ГБУДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга;
Прищепова Ирина Васильевна	Член оргкомитета	Педагог дополнительного образования ГБОУ гимназии № 526 Московского района Санкт-Петербурга;
Гучас Елена Викторовна	Член оргкомитета	Методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга;
Дьякова Елена Ивановна	Член оргкомитета	Учитель музыки и МХК ГБОУ школа № 485 с углубленным изучением французского языка Московского района Санкт-Петербургу;
Абоева Наталья Андреевна	Член оргкомитета	Учитель музыки ГБОУ школа № 507 Московского района Санкт-Петербурга.

Приложение №2 к Положению
о порядке проведения районного тура
хоровой олимпиады школьников
общеобразовательных организаций
Санкт-Петербурга в 2018-2019 учебном
году

**Состав
предметно-методической комиссии районного этапа хоровой олимпиады
школьников общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга
в 2018-2019 учебном году**

1.	Гучас Елена Викторовна	Методист ИМЦ, учитель музыки ГБОУ СОШ № 358 Московского района Санкт-Петербурга;
2.	Прищепова Ирина Васильевна	Педагог дополнительного образования ГБОУ гимназии № 526 Московского района Санкт-Петербурга;
3.	Дьякова Елена Ивановна	Учитель музыки и МХК ГБОУ школа № 485 с углубленным изучением французского языка Московского района Санкт-Петербурга.

Приложение №3 к Положению
о порядке проведения районного тура
хоровой олимпиады школьников
общеобразовательных организаций
Санкт-Петербурга в 2018-2019 учебном
году

**Состав
жюри районного этапа хоровой олимпиады школьников
общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга
в 2018-2019 учебном году**

1.	Гучас Елена Викторовна	Председатель жюри, методист ИМЦ, учитель музыки ГБОУ СОШ № 358 Московского района Санкт-Петербурга;
2.	Прищепова Ирина Васильевна	Педагог дополнительного образования ГБОУ гимназии № 526 Московского района Санкт- Петербурга;
3.	Павлова Светлана Вадимовна	Заведующий вокально-хоровым отделом ГБУДО ДД(Ю)Т Московского района Санкт-Петербурга
4.	Абоева Наталья Андреевна	Учитель музыки ГБОУ школа № 507 Московского района Санкт-Петербурга.

Приложение № 4 к Положению
о порядке проведения районного тура
хоровой олимпиады школьников
общеобразовательных организаций
Санкт-Петербурга в 2018-2019 учебном
году

**Состав
апелляционной комиссии районного этапа хоровой олимпиады школьников
общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга
в 2018-2019 учебном году**

1	Гучас Елена Викторовна	Председатель апелляционной комиссии, методист ИМЦ, учитель музыки ГБОУ СОШ № 358 Московского района Санкт-Петербурга;
2	Федотова Лариса Васильевна	Учитель музыки ГБОУ школы № 351 с углубленным изучением французского языка Московского района Санкт-Петербурга;
3	Студеновская Людмила Ивановна	Учитель музыки ГБОУ школа № 594 Московского района Санкт-Петербурга

Приложение № 5 к Положению
о порядке проведения районного тура
хоровой олимпиады школьников
общеобразовательных организаций
Санкт-Петербурга в 2018-2019 учебном
году

Заявка

№ ОУ, райо н	Наименован ие коллектива, классы, количество участников	Программа выступления	Хроно метраж	ФИО хормейстера, концертмейстера, контактные телефоны	Оборудован ие (микрофоны шт., если необходимо)

**Контакты: 8(921)971-02-63- методист Гучас Елена Викторовна
eguchas@bk.ru**

Приложение № 6 к Положению
о порядке проведения районного тура
хоровой олимпиады школьников
общеобразовательных организаций
Санкт-Петербурга в 2018-2019 учебном
году

Лист регистрации участников конкурса

« _____ » _____ 2019 г.

№ п/п	Ф.И.О. участника конкурса	ОУ	личная подпись

Приложение № 7 к Положению
о порядке проведения районного тура
хоровой олимпиады школьников
общеобразовательных организаций
Санкт-Петербурга в 2018-2019 учебном
году

Лист регистрации жюри конкурса

« _____ » _____

№ п/п	Ф.И.О.	Дата проведения конкурса	личная подпись
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

Приложение № 8 к Положению
о порядке проведения районного тура
хоровой олимпиады школьников
общеобразовательных организаций
Санкт-Петербурга в 2018-2019 учебном
году

ПРОТОКОЛ № _____
Заседания членов жюри конкурса

«__» _____ 20__ г.

г. Санкт-Петербург

Председатель – _____
Секретарь – _____
Присутствовали: _____ человек (список прилагается)
Приглашенные: (Ф.И.О.) _____

Повестка дня:

Выступили:

1. _____

2. _____

3. _____

Голосование(если было):

Единогласно «ЗА»

Проголосовавших «ПРОТИВ» и воздержавшихся нет.

Постановили:

Председатель _____ / _____ /
Секретарь _____ / _____ /
_____ / _____ /
_____ / _____ /

(Список присутствующих с подписями прилагается)